

TERCER TRIMESTRE CURS 2022-2023

<u>ABRIL</u>	<u>MAIG</u>	<u>JUNY</u>
<p>Dimarts 4</p> <p>Setmana Santa. No hi ha conferència.</p> <p>Dimarts 11</p> <p>Grans dones precursoras de les tecnologies que avui portem a la butxaca Margarida Espona Professora del Departament de Matemàtiques de l'EETAC</p> <p>Dimarts 18</p> <p>Els jocs olímpics a l'antiga Grècia: un espectacle en honor de les divinitats Carles Buenacasa Pérez Professor al Departament d'Història i Arqueologia de la Facultat de Geologia de la UB</p> <p>Dimarts 25</p> <p>Paper moneda al Baix Llobregat durant la Guerra Civil Jordi Julvé Mariner Aficionat a la fotografia</p> <p><u>ALTRES ACTIVITATS</u> Sortides d'interès cultural Recitals de poesia Teatre llegit</p>	<p>Dimarts 2</p> <p><i>El enfermo y el médico</i> Representació teatral a càrrec de Sin Ton Ni Son amb la col·laboració de l'Aula Sènior Teatre Plaza de Castelldefels</p> <p>Dimarts 9</p> <p>Els ocells i la nostra cultura Pere Alzina Consultor i comunicador ambiental</p> <p>Dimarts 16</p> <p>L'edició genètica CRISPR Irma Roig Vilanova Professora de l'Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona. UPC Campus del Baix Llobregat</p> <p>Dimarts 23</p> <p>Una possible solució a la paradoxa de Fermi Francisco Lozano Winterholder Professor de Medi Ambient i Sostenibilitat a la Universitat Ramon Llull</p> <p>Dimarts 30</p> <p>La lógica del dibujo Alberto Carroggio Professor emèrit de la UB</p>	<p>Dimarts 6</p> <p>Cançons italianes del Cinquecento La música que sonava als palaus Olga Miracle Soprano i investigadora musical</p> <p>Dimarts 13</p> <p>Egipte: un do del Nil Núria Castellanos Doctora en Història (especialitat Egiptologia) per la UB. Màster en Egiptologia UB</p> <p>Dimarts 20</p> <p>Actes de cloenda del curs 2022/23</p> <p>Totes les activitats poden patir canvis.</p> <p><u>AVISOS GENERALS</u> Recordeu d'apagar el telèfon abans de començar la conferència. Respecteu els conferenciants i els vostres companys i mantingueu-vos en silenci durant la conferència i els torns de preguntes. Mantingueu els espais tan nets com els heu trobat. Si heu de sortir abans de la sala, tanqueu la porta amb cura.</p>